



LA
GALERIE

La Galerie du Crous de Paris, située au 11 rue des Beaux-Arts dans le VI^{ème} arrondissement, programme chaque année une quinzaine d'expositions individuelles ou collectives. Elle valorise la création étudiante et celle des jeunes artistes récemment diplômé-es des écoles d'art et de l'université, et développe des partenariats avec le monde associatif et les institutions.

Ne traitant ni d'un genre ni d'un médium en particulier, cet espace de **160m²** représente depuis 70ans l'opportunité pour les jeunes artistes d'être accompagné-es dans l'exposition de leur travail, et pour les étudiants de découvrir la jeune création contemporaine.

Un appel à candidature est ouvert chaque année permettant aux jeunes artistes étudiants d'investir la galerie **gratuitement** durant trois semaines avec l'accompagnement de son équipe pour la préparation, le montage et la communication de l'exposition. Les lauréat-es sont sélectionné-es par un **jury** composé de professionnel-les du monde de l'art et de l'équipe de la Galerie du Crous de Paris.

L'appel à candidature de la saison 2026/2027 est ouvert du **lundi 4 mai au jeudi 4 juin 2026 inclus**.

Cette sélection donne également lieu à une exposition d'**ouverture de saison** réunissant l'ensemble des lauréat-es. Elle aura lieu en septembre 2026 sous le commissariat du responsable de la Galerie. Les expositions des lauréat-es seront programmées par la galerie entre octobre 2026 et juillet 2027.

Les candidat-es peuvent proposer un dossier pour une exposition personnelle ou se constituer en collectif de deux à cinq artistes. Les candidatures personnelles sont réservées aux étudiant-es artistes en second cycle (4^{ème}, 5^{ème} ou année post-diplôme et équivalents). Chaque candidat-e doit disposer d'un statut d'étudiant en cours de validité pour l'année 2025/2026 et être issu-e d'un établissement de la région académique d'Île-de-France (école d'art, université, etc).

Constitution du dossier de candidature



Le dossier de candidature est à envoyer en un unique document au format PDF (15 Mo max.) à galerie@crous-paris.fr.

Le mail doit avoir pour objet : « [CANDIDATURE] NOM(S)_PRÉNOM(S) »

Le dossier doit comprendre :

- Une courte note d'intention explicitant le projet d'exposition. Celle-ci constituera un support de travail à l'élaboration de l'exposition à la Galerie, avec l'équipe.
- Un portfolio de dix pages maximum pour les candidatures en solo ou un dossier de quinze pages maximum pour les candidatures collectives
- Un curriculum vitae pour chaque candidat-e
- Un certificat de scolarité ou une carte d'étudiant en cours de validité au moment de l'appel à candidature.

Tout dossier reçu fera l'objet d'un accusé de réception. Tout dossier incomplet ne pourra être pris en compte.

Conditions de réunion du jury :

Les lauréat-es sont sélectionné-es par un jury composé de l'équipe de la Galerie et de professionnel-les du monde de l'art. Il se réunira trois semaines après clôture de l'appel à candidature, temps nécessaire à la lecture des dossiers.

Pour cette saison, le jury désignera 7 candidatures lauréates, dont un maximum de deux expositions personnelles.

Les résultats seront communiqués la semaine suivant la réunion du jury, ce qui lancera la préparation de la saison.

Pour les artistes sélectionné-es :

Les lauréat-es bénéficient gratuitement d'une exposition à la galerie, sur une période de trois semaines comprenant quatre jours de montage. Iels seront accompagné-es par l'équipe de la Galerie dans l'écriture, la préparation et le montage des expositions en présence du régisseur.

Une convention d'exposition est signée entre l'artiste et le Crous de Paris, le statut pris en compte lors de sa rédaction est celui de l'étudiant-e au moment de sa candidature.

La surveillance de l'exposition et l'accueil des publics sont partagés entre les exposant-es et l'équipe de la Galerie, selon un planning établi à l'avance.

Le résultats des éventuelles ventes d'œuvres d'art est au **bénéfice total** des artistes, la galerie ne pratiquant aucune commission.

En annexe, vous trouverez au besoin les plans de la Galerie du Crous de Paris.

Informations relatives à la protection des données à caractère personnel :

Tout·e candidat·e qui transmet une candidature dans le cadre de cet appel consent à ce que le Crous de Paris collecte et traite des données à caractère personnel aux fins de permettre son identification et le traitement de sa candidature. Les données collectées par le Crous de Paris dans le cadre de cet appel à candidature sont le prénom, le nom, le sexe, l'adresse courriel, l'adresse postale, le numéro de téléphone et l'établissement d'études. Ces données sont traitées le temps nécessaire à la sélection des candidat·es par le Crous de Paris et seront conservés par le Crous de Paris pendant un an à l'issue de la sélection.

Conformément au Règlement Général (UE) 2016/679 sur la Protection des données à caractère personnel, tout candidat·e bénéficie d'un droit d'accès, de rectification, de portabilité, d'effacement de ses données ou d'une limitation du traitement de ses données. Tout·e candidat·e peut exercer ses droits en écrivant au Délégué à la protection des données à caractère personnel du Crous de Paris : dpo@crous-paris.fr.

—

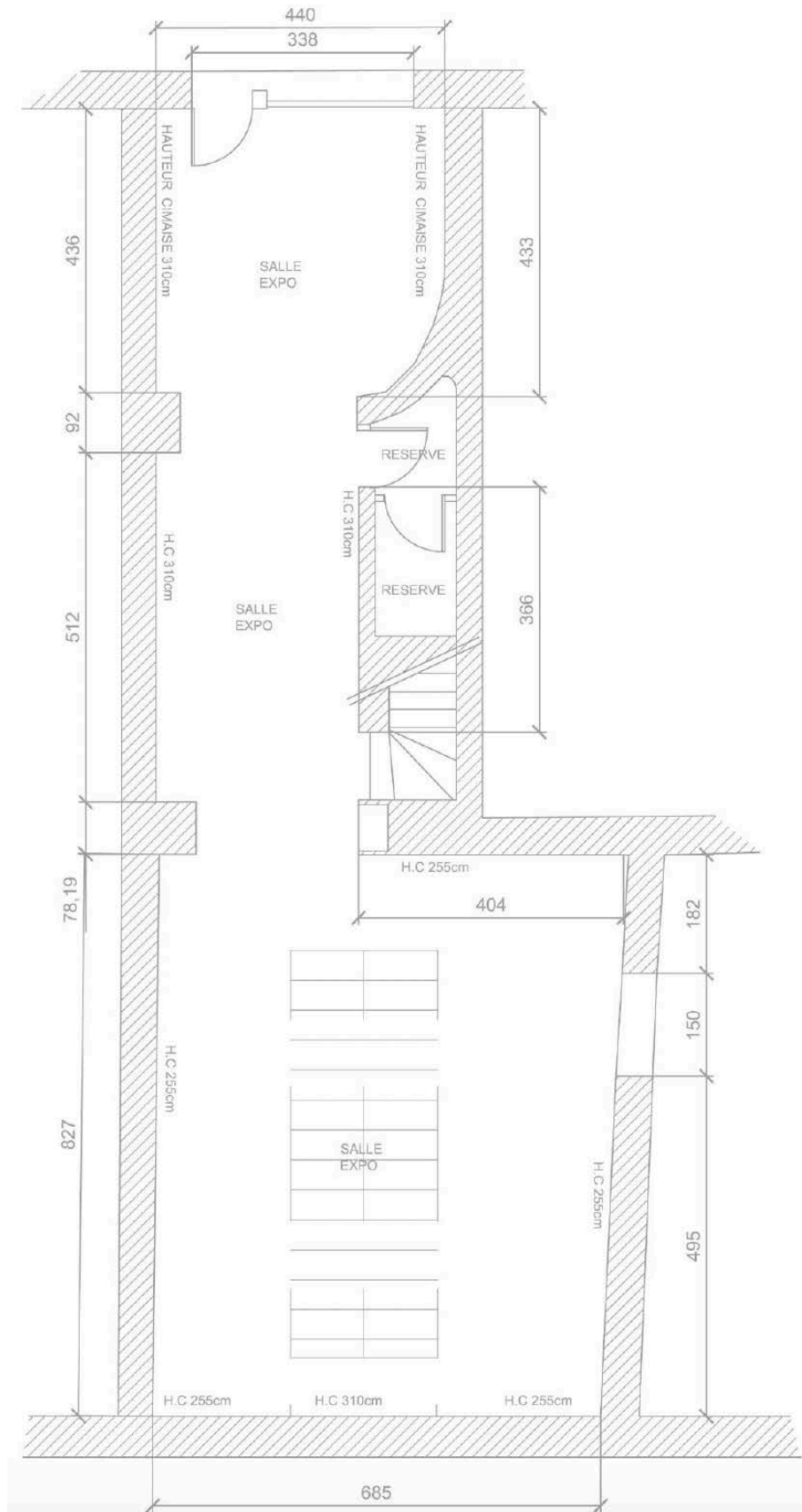
Pour toute information complémentaire, vous pouvez contacter la galerie au 01.40.51.57.89 ou à galerie@crous-paris.fr.

Responsable de la galerie : Florian Martin-Wester

[Instagram de la Galerie du Crous de Paris](#)

ANNEXE
PLANS ET VUES DE LA GALERIE DU CROUS DE PARIS

RDC



R+1

